

GUIAS DE ESTUDIO Y PROYECTOS PARA EXTRAORDINARIO**CICLO 2019-2020****(SOLO TOMA EN CUENTA LA ASIGNATURA QUE REPROBASTE)****ARTES**artesmora55@gmail.com

Hola buen día, para este 2°do extraordinario deberán hacer un escrito a mano sobre 4 **técnicas específicas del arte: PERFORMANCE, PINTURA, FOTOGRAFIA Y ESCULTURA.**

Características del extraordinario: Elaborar en su cuaderno a mano y con pluma **un ensayo** sobre las técnicas del arte, 1 página a mano completa por cada una de las técnicas, sin pasar renglón y sin dibujos, saben bien cómo hacerlo, por favor, **debe traer sus datos completos en la parte de arriba del cuaderno, nombre completo, grado, grupo, turno y número de lista y también inclúyanlo en el mail que me manden para identificarlos, "aclaro"**, si no está su trabajo completo no es justo tener calificación aprobatoria, y si no trae sus datos completos es imposible adivinar quienes son, por lo tanto no tendrán calificación aprobatoria, es muy poco el trabajo, tienen hasta el día 19 de agosto del 2020 para entregarlo, ni un día más, de antemano gracias y suerte.

FORMACION CIVICA Y ETICA

PROYECTO DE EXAMEN EXTRAORDIARIO SEGUNDO GRADO

MAESTRO: **JOSE ALBERTO AGUAYO TORRES**

CORREO EMAIL: lic.albertoaguayo@gmail.com

FORMACION CIVICA Y ETICA 2

GRADOS 2DOS. GRUPOS: **D,F** TURNO: MATUTINO

Entrega: 17 DE AGOSTO .

TEMA: **MANEJO DE CONFLICTOS**

APRENDIZAJE ESPERADO: analiza el conflicto, optando por la forma más conveniente para el logro de objetivos personales sin dañar al otro.

El proyecto tiene la finalidad de que apliques lo aprendido en la asignatura y lo vincules con otras áreas de conocimiento, identifiques procesos o situaciones no previstos, personales o de grupo que requieren de una intervención oportuna, que promuevas la formación cívica y ética como la labor colectiva.

Para hacer un proyecto escolar se requiere hacer un diagnostico del problema (tema), las fortalezas y los desafíos relacionados con el tema; para lo cual te presento una serie de pasos para la elaboración del proyecto escolar te sugiero que sigas los pasos argumentando cada uno de los pasos para un proyecto de éxito.

PASOS PARA LA ELABORACIÓN DE UN PROYECTO ESCOLAR

El proceso de todo proyecto tienen pasos que se tienen que ir realizando, a continuación se te sugiere al realizar en forma escrito tu trabajo de proyecto, considerar estos pasos.

Aspectos a considerar para el llenado del proyecto:

QUE.....se quiere hacer.....Naturaleza del proyecto.....TÍTULO DEL PROYECTO
POR QUE.....se quiere hacer.....origen y fundamentación....JUSTIFICACIÓN
PARA QUE.....se quiere hacer.....objetivos, propósitos.....OBJETIVO
CUANTO.....se quiere hacer.....metas
DONDE.....se quiere hacer.....localización física (ubicación en el espacio)
COMO.....se va hacer.....Actividades y tareas....ACTIVIDADES
Metodología
CUANDO.....se va hacer.....candelarización o cronograma
(Ubicación en el espacio)
A QUIENES.....va dirigido.....destinatario o beneficiarios
QUIENES.....lo van hacer.....recursos humanos....RECURSOS
CON QUE.....se va hacer.....recursos materiales....RECURSOS
.....se va a costear.....recursos financieros

En conclusión son siete pasos sencillos que debemos de tomar en cuenta para realizar todo proyecto escolar:

- 1.- TÍTULO DEL PROYECTO
- 2.- JUSTIFICACIÓN
- 3.- OBJETIVO
- 4.- ACTIVIDADES
- 5.- RECURSOS
- 6.- EVALUACIÓN
- 7.- ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

Nota: puedes retomar tu libro de Formación Cívica y ética para revisar los pasos del proyecto lo expuesto en estas hojas es solo una síntesis que espero te sea de ayuda para su elaboración.

Rúbrica para la revisión del proyecto.

Esta Rúbrica es una lista de criterios e indicadores que me permiten valorar el logro del aprendizaje esperado del proyecto por lo cual te pido como en ejercicio de autoevaluación que la contestes conforme lo que creas que haz logrado al realizar tu proyecto escolar.

CRITERIO	EXELENTE(4)	BUENO(3)	REGULAR(2)	INSUFICIENTE(1)
Apariencia, organización, ortografía, puntuación y gramática	<p>El proyecto está mecanografiado o elaborado en computadora</p> <p>Usa títulos y subtítulos para organizar visualmente el material.</p> <p>Además presenta: secuencia ordenada Presenta máximo tres errores ortográficos o de puntuación</p> <p>NO CUENTAN LOS ERRORES REPETIDOS</p>	<p>El proyecto está escrito a mano con esmero.</p> <p>Usa títulos para organizar visualmente el material.</p> <p>Además presenta: secuencia ordenada Presenta de cuatro a seis errores ortográficos o de puntuación.</p>	<p>El proyecto está escrito a mano o mecanografiado con esmero.</p> <p>El formato no ayuda a organizar visualmente el material.</p> <p>Además presenta: secuencia ordenada pero incompleta o no la hay. Presenta de siete a nueve errores ortográficos o de puntuación</p>	<p>El proyecto está escrito a mano, de forma descuidada, con tachones, múltiples borrones, desgarres y pliegues en las hojas.</p> <p>No tiene formato</p> <p>No tiene contenidos ni índice Presenta diez o más errores ortográficos o de puntuación.</p>
Justificación	<p>La justificación incluye: Hace una descripción argumentada del tema de la investigación.</p> <p>Describe las razones argumentadas que justifican la realización del estudio,</p> <p>Explica más de cuatro intereses para su elección.</p>	<p>La justificación incluye: Hace una descripción breve del tema de investigación.</p> <p>Describe las razones que justifican la realización del estudio,</p> <p>Explica tres intereses para su elección.</p>	<p>La justificación incluye: Hace una descripción breve un poco coherente del tema de la investigación.</p> <p>Describe las razones poco coherentes que justifican la realización del estudio,</p> <p>Explica dos intereses para su elección.</p>	<p>La justificación incluye: La descripción sin coherencia del tema de la investigación.</p> <p>Describe las razones que justifican sin coherencia la realización del estudio</p> <p>Explica al menos un interés para su elección.</p>
Objetivo	<p>En los objetivos se observa: Una propuesta de objetivos generales y particulares.</p> <p>El objetivo planteado: Es claro. Indica el propósito. Desarrollo para resolver cada situación problema.</p>	<p>En los objetivos se observa: Una propuesta de objetivos generales o particulares.</p> <p>Incluye algunos de los siguientes puntos: Es un poco claro Tiene idea de lo que va a desarrollar Tiene la idea de la situación del problema pero sin resolución.</p>	<p>En los objetivos se observa: Una sola propuesta de objetivo general o particular.</p> <p>Tiene los siguientes puntos: Objetivo mal desarrollado No tiene idea de la situación.</p>	<p>No desarrollo objetivo</p>
	Presenta una descripción correcta y	El plan de trabajo no asigna	El plan de trabajo sólo indic	No presentan plan de tra

<p>Actividades</p>	<p>argumentativa de los siguientes puntos:</p> <p>Un plan de trabajo para la implantación de la solución, identificando actividades, tiempos de inicio y término.</p> <p>Se definen y calendariza con precisión todas las actividades y procesos a realizar en el proyecto.</p> <p>Explica qué información es necesaria a desarrollado un plan claro para organizar la información.</p>	<p>algunas actividades a desarrollar en la calendarización.</p>	<p>a el orden de ejecución de las actividades con varias inconsistencias, pocas de las actividades y procesos a realizar en el proyecto</p>	<p>bajo.</p>
<p>calidad de información</p>	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan: Claridad y definición. Relación con el tema principal, proporcionando varias ideas secundarias y ejemplos. Contribución al desarrollo del proyecto. Muestra alternativas de solución a su proyecto Da una conclusión con argumento convincente</p>	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan:</p> <p>Contribución al desarrollo del proyecto. Además, se observa alguno de los siguientes puntos: Claridad y definición. Relación con el tema principal, proporcionando varias ideas secundarias y ejemplos. Muestra algunas alternativas de solución a su proyecto Da una conclusión con argumentos poco convincente</p>	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Relevancia y actualidad. <p>alguno de los siguientes puntos: Poca claridad. Relación con el tema principal. No argumenta soluciones. Conclusión sin argumentación.</p>	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan: Falta de claridad y definición. Poca relación con el tema principal. Poca relevancia con datos que no son de actualidad. Escasa contribución al desarrollo del proyecto. No presenta soluciones ni conclusión</p>

Escala de calificación

18 a 20 puntos Calificación 10

15 a 17 puntos calificación 9

12 a 14 puntos calificación 8

9 a 11 puntos calificación 7

6 a 8 puntos calificación 6

5 puntos calificación 5

INGLÉS

PROFESORA MARÍA TERESA RAMÍREZ BARBA

PROYECTOS Y GUÍAS PARA EXTRAORDINARIO SEGUNDO GRADO CICLO ESCOLAR 2019-2020

IMPORTANTE: Escribe tus datos completos: nombre correcto, grupo y turno.

EL PROYECTO DEBERÁ ENTREGARSE COMO FECHA LÍMITE EL DÍA 17 DE AGOSTO VIA CORREO ELECTRÓNICO
teraba123@gmail.com

Haz cada proyecto y actividades por separado.

No contestes sobre este temario.

Si no engrapas o colocas tu trabajo en una carpeta, escribe tu nombre en cada hoja.

Escribe con letra clara y si usas lápiz, calca fuerte.

Menciona el número de la actividad y escribe el título de ésta. No solo des respuestas.

PROYECTO 1. Dealing with everyday problems

Achievements: Express interest in a problem

Identify prosodic resources and non verbal language.

Para tratar éste tema aclararemos el siguiente vocabulario

VOCABULARY:

PSA: Anuncio público de servicio. Son comerciales diseñados para informar y educar. Pueden ser posters, o anuncios en radio o televisión.

PROSODIC RESOURCES: Recursos prosódicos. Son recursos como tonos de voz, volumen, actitudes, efectos de sonido y entonación.

Non Verbal language: Lenguaje no verbal. Para anuncios de televisión y posters, es muy importante el uso de las imágenes, donde el vestuario, posturas y gestos de las personas deben ser congruentes con el mensaje y reforzar lo que se quiere lograr.

Relevant Topics: Aquí se trata de identificar los tipos de problemas relevantes para un PSA

Intended Audience: Audiencia a la que se quiere llegar. Público. Este puede ser para adultos (adults), niños (children) adolescentes (teenagers) todo el público (all public)

Phrases to express solidarity : Frases para expresar solidaridad.

Ejemplos: That's terrible! Really? I can't believe it! Oh my Good!



Phrases to give suggestions to others: Frases para apoyar y dar sugerencias a otros. Estas frases comienzan con las siguientes palabras: why don't you (porqué no...?) You should...(tú deberías...) What if... (qué tal si...) Te sugiero que ... (I suggest you to...)

Ejemplos: I suggest to save money Why don't you try this product? What if you ask for help?

You should talk with your parents.

Strong phrase: Esta es una frase contundente que debe sobresalir en el mensaje. Si es en un poster debe ser en letra más grande y colores llamativos. Si es en televisión o radio, la frase se debe decir con mayor énfasis (tono de voz) más volumen y por medio del lenguaje corporal, la o las personas deben dar a entender que están emocionadas, enojadas, felices, preocupadas, etc.

Ejemplos: Para de sufrir ¡ Tú puedes! No te quedes callado! No pierdas más tiempo! Las drogas destruyen ¡

Entonces: en una hoja diferente, escribe tu nombre completo y correcto. Escribe tu grupo y turno. (trabajos sin estos datos no serán revisados) Haz tus proyectos por separado de tus actividades y tus rúbricas

Write 5 relevant topics for a PSA

Escribe en inglés 5 problemas que más afectan a los adolescentes en la escuela o comunidad.

Expressing Solidarity

Escribe 5 frases que demuestren que estás interesado en el problema que algún amigo te comentó. (En inglés, los ejemplos no los uses, busca otros)

Giving suggestions

Escribe 5 sugerencias para ayudar a que tu amigo o amiga resuelva su problema. (inglés, utilizando las primeras palabras que se pusieron de ejemplo (what if – why don't you- you should.. I suggest you to- Busca nuevas frases, las mismas que hay de ejemplo no serán tomadas en cuenta.

Ahora escoge un problema que sepas se da en la escuela o con tus amigos

Ponle un título (en inglés) Busca una imagen que represente el problema

Busca unas dos o tres frases para describir el problema, que sean cortas.

Escribe frases de apoyo y da sugerencias, al menos una de cada una.

Escribe una frase contundente con las letras más grandes y de color llamativo. Hazlo en una hoja limpia.

Puedes apoyarte del internet o hacerlo de tu imaginación y habilidades para dibujar. Si quieres hacer un video, toma en cuenta los recursos que debes utilizar. Grábalo en una memoria para que posteriormente lo podamos ver.

Puedes consultar tu libro Yes we can páginas 6 a la 15 y el siguiente link <http://learners dictionary.com>



LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PROYECTO

	Yes	No
El proyecto está hecho en hoja separada y es legible?		
Tiene un título?		
Usa al menos 2 frases correctas para apoyar o sugerir soluciones?		
Escribió una frase contundente de forma llamativa?		
Si eligió un video, aparte de los otros aspectos utilizó correctamente el tono de voz, volumen, entonación y efectos de sonido?		
Utilizo adecuadamente el lenguaje corporal y gesticulación?		

LLENA LA SIGUIENTE RÚBRICA PARA AUTOEVALUAR TUS CONOCIMIENTOS

	I do it easily and correctly	I generally do it correctly with some difficulties	I sometimes do it correctly, but with noticeable difficulties.	I have lot of difficults
1. I can recognize the intended audience for the PSA				
2. I can identify types of topics relevant for a PSA				
3. I can identify the sound effects, volume in a PSA script				
4.I can express solidarity and support				
5.I can write a strong phrase to make the PSA more effective				

PROYECTO 2 PERFORMING A PLAY (Páginas 16-25)

Achievements:

Select and review shor theater plays for young people.

Read short theater plays and understand general sense, main ideas and details

Escribe las definiciones en ingles de los siguientes géneros (ve la pag. 18 yes we can second grade)

Ejemplo: Romance- A story of love and some problems that lovers face.

Comedy:

Tragedy

Farce



Satire

Historical

Escribe la definición para: _____ (pag 18)

Main character

Secondary characters

Busca imágenes de personajes como: bruja, mago, dragón, pescador, príncipe, princesas, rey, reyna, ogro, hadas, héroes, madrastra, enanos. Dibuja o s de internet y escribe su nombre en inglés.

Escoge una obra de teatro, libro o novela de alguno de éstos géneros. Puedes ir a la siguiente pagina <https://www.dramanotebook.com/plays-for-kids/>

Llena la siguiente ficha con datos de tu novela u obra

Name of the book_____
Genre_____
Main character_____
Secondary characters_____
Target language_____

Write a short paraghraph about the story

Answer the following questions

Which character did you like the most?

What did you like about the story?

What didn't you like about the story?

Llena la lista de cotejo para autoevaluación

	Yes I do	No I don't
I can identify the genre of a play		
I can identify the audience of a play		
I can identify prosodic resources		
I can identify main and secondary characters		

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PROYECTO READING A PLAY

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PROYECTO

	YES	NO
Contestó en una hoja por separada las preguntas sobre la obra que escogió.		
Comprendió las preguntas que se le hicieron acerca de la obra que eligió?		
Identificó el género de la obra?		
Identifica los personajes principales y secundarios?		
Identifica el tipo de audiencia de la obra elegida?		
Relata de manera entendible un texto corto acerca de la obra elegida?		

PROYECTO 3

KNOWING ABOUT EMERGENCIES

Achievments:

- *Select and review instruction sheets
- *Read and understand instruction sheets
- *Write instructions
- *Edit Instruction sheets

Busca el nombre en ingles de estas emergencias:

- 1.- **Terremoto**
- 2.**inundación**
- 3.-**incendio**
- 4.**Explosión de un volcán**
- 5.**Tornado**
- 6.**Ahogamiento**
- 7.**Choque eléctrico**
- 8.**Fractura de pierna o brazo**
- 9.**Envenenamiento**
- 10.**Intoxicación**

Para describir los pasos a seguir al enfrentar una emergencia, utilizamos palabras secuenciadoras. Éstas palabras dan un orden a las ideas. Las palabras son:

First--- Primero



Then- En seguida, entonces

After that--- después de eso

Next -Enseguida

Finally --- Finalmente.

En caso de que hubiera más de 5 instrucciones las palabras then, after y next, se pueden repetir.

Enseguida de la palabra secuenciadora se escribe el verbo en forma simple (imperativo—da orden)

Ejemplo: **First call** the pólice—Nada de calling, calls called.... Debe ser call, tal cual encontrarías el verbo en el diccionario.

Haz una lista de desastres naturales que han ocurrido en tu ciudad, estado o país. Escríbela en inglés.

Escoge una. Busca información en manuales, libros o internet.

Edita la información. Editar significa que la adaptes igual a los ejemplos que vienen en tu libro, utiliza las palabras secuenciadoras. Busca de preferencia ejemplos no vistos. págs. 26 a 33

Llena la rúbrica de acuerdo a los conocimientos y desempeños que tuviste.

	Easily and correctly	Correctly, but with minor difficulties	Ocassionally correctly with noticeable difficulties	Rarely Correctly
I can read and understand instruccion sheets				
I can give instruccions according to a specific situation				
I can use sequence words when writing steps in a set of instruccions				
I can write instruccions about a natural disaster emergency				
I can effectively illustrate written instruccions.				



LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PROYECTO DE DESASTRE NATURAL

	YES	NO
<i>Identifica nombres de desastres naturales en inglés?</i>		
Hizo su proyecto en una hoja limpia y se aprecia con claridad?		
Escribió correctamente el título /nombre de la emergencia?		
Utilizó correctamente las palabras secuenciadoras?		
Escribe los verbos de manera simple?		
Utiliza una imagen al centro y en la parte superior para ilustrar la emergencia?		
Utilizó imágenes para describir cada instrucción?		

MATEMÁTICAS

Prof. J. Agustín León López

Matemáticas

2ºH T/V

INSTRUCCIONES: CONTESTA LA GUIA DE ESTUDIO EN HOJAS BLANCAS PARA ENTREGAR VIA CORREO ELECTRÓNICO ANTES DEL 17 DE AGOSTO tingusa@gmail.com

1.- RESUELVE LOS SIGUIENTES NUMEROS CON SIGNO.

a) $-15 + 9 - 1 =$

b) $-18 + 9 - 15 =$

2.- REALIZA LAS SIGUIENTES OPERACIONES BASICAS.

58.45×37.9

73.5×7.3

3.- RESUELVE LAS SIGUIENTES MULTIPLICACIONES.

a) $(-8)(+6)(-5) =$

b) $(-\frac{1}{4})(-\frac{5}{6})(-3) =$

4.- ESCRIBE 5 TERMINOS DE LA SUCESION CUYA REGLA ES $2N+2$

5.- CONSIDERA LA SIGUIENTE SUCESION: 4,7,10, 13, 16... ¿CUAL ES LA REGLA GENERAL?

6.- TRAZA UN POLIGONO REGULAR DE 6 LADOS DENTRO DE UNA CIRCUNFERENCIA DE 10CM DE DIAMETRO, CALCULA SU AREA Y PERIMETRO.

7.- CALCULA LAS SIGUIENTES POTENCIAS.

$$2^8 \times 2^3 = \quad 3^2 \times 3^2 = \quad (4^2)^3 = \quad (4^3)^4 =$$

8.- ¿CUÁL ES EL ÁREA DE LA PARTE SOMBREADA DE LA SIGUIENTE FIGURA, SI EL RADIO DEL CÍRCULO MIDE DOS METROS?



9.- EN EL GRUPO DE 2ºH HAY 36 ALUMNOS. SI UN DÍA ASISTIERON ÚNICAMENTE 23, ¿QUÉ PORCENTAJE FALTÓ A CLASE ESE DÍA?

10.- ESCRIBE 2 EJEMPLOS DE POLINOMIOS.

11.- REALIZA LA SUMA – RESTA DE LOS SIGUIENTES MONOMIOS.

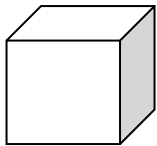
A) $(3X^3 + 2X^2 - X + 1) + (5X^4 + 4X^3 + 3) =$



12.- REALIZA LA MULTIPLICACIÓN DEL POLINOMIO.

A) $(5X^3 - 2X^2 + 4X)(6X^2 + 3X - 7) =$

13.- CALCULA EL VOLUMEN DEL SIGUIENTE CUBO.



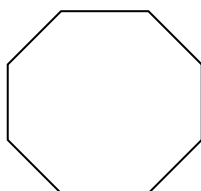
V _____

6.5 CM

14.- UN ENVASE CON FORMA DE PRISMA RECTANGULAR TIENE UNA BASE QUE MIDE 6.5CM Y 4CM; UNA ALTURA DE 15CM. ¿CALCULA SU VOLUMEN?



15.- LA SIGUIENTE FIGURA ES UN POLÍGONO REGULAR, ¿CUÁNTO SUMAN SUS ÁNGULOS INTERNOS?



16.- LA FIGURA 1 TIENE UNA CAPACIDAD DE 1 000 CM³ ¿CUÁNTAS SE NECESITAN PARA LLEVAR LA FIGURA 2 QUE TIENE UNA CAPACIDAD DE 12 DM³?

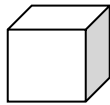


FIG 1

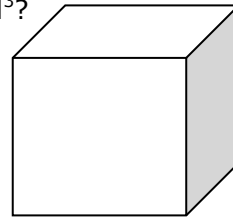


FIG 2

17.- ESCRIBE EL ORDEN DE LA JERARQUÍA DE OPERACIONES.

18.- RESUELVE UTILIZANDO LA JERARQUÍA DE LAS OPERACIONES.

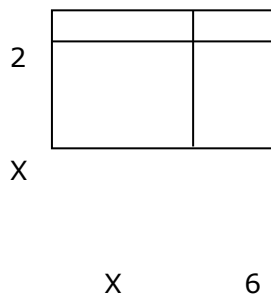
a) $75 - 6 \times (7 + 2)^2 - 7 + 20 \times (6 + 2)^2 =$



19.- RESUELVE LA SIGUIENTE MULTIPLICACIÓN DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS.

$$(2X^2 + 5X) (3X^2 - 3X + 5) =$$

20.- CALCULA EL ÁREA Y PERÍMETRO DE LA SIGUIENTE FIGURA.



ÁREA: _____

PERÍMETRO: _____

21.- RESUELVE LAS SIGUIENTES ECUACIONES DE LA FORMA $AX + B = CX + D$.

A) $3X + 6 = X + 10$

B) $4X + 1 = 3X + 16$

22.- TRAZA UN ÁNGULO CENTRAL DE 75° Y UN INSCRITO QUE COMPARTA EL MISMO ARCO DEL ANGLULO CENTRAL ¿CUÁNTO DEBE MEDIR?

23.- GRAFICA EN UN PLANO CARTESIANO LA FUNCIÓN $Y = 2X + 3$

X	$Y = 2X + 3$
3	



2	
1	
0	
-1	
-2	
-3	

24.- UTILIZANDO LOS MÉTODOS (GRAFICO, IGUALACION Y SUSTITUCION) RESUELVE EL SIGUIENTE SISTEMA.

$$6X - 8Y = -12$$

$$4X + 8Y = 32$$

CIENCIAS

NOMBRE: _____ GRUPO: _____ No. de lista:

PROYECTO CIUDADANO: CLARIFICO, DECIDO Y ACTUO.

TEMA: "COVID-19... LA TERRIBLE PANDEMIA"

INDICACIONES PARA EL PROYECTO:

PLANEACION:

¿Qué VOY A INVESTIGAR?

Hay que ser muy precisos en lo que quieres investigar. Anota tus ideas en un rotafolio.

En los dos primeros trimestres, realizaste proyectos a partir de temas o preguntas que te motivaron a investigar y conocer más. Para desarrollar este proyecto integrarás lo aprendido, indagarás en diversas fuentes y relacionarás conceptos científicos con la finalidad de responder tus propias preguntas.

Para este proyecto ciudadano contestarás las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el COVID-19?
2. ¿Cuáles son las teorías de su origen?
3. ¿en qué países está presente la pandemia? Agrega un mapamundi...
4. ¿Cuáles son las consecuencias económicas en estos países?
5. ¿Cuáles son los síntomas?
6. En este momento, ¿Cuáles son las medidas sanitarias obligatorias en tu ciudad?
7. Hablando de ciencia y tecnología, ¿Cuáles han sido los avances sobre una posible cura o alguna vacuna?
8. Agrega datos estadísticos de los contagios y defunciones de tu ciudad. En la fecha que hiciste tu investigación (agrega 5 graficas como mínimo)
9. Agrega datos estadísticos de los contagios y defunciones en todo el país. En la fecha que hiciste tu investigación (agrega 5 graficas como mínimo)
10. Agrega datos estadísticos de los contagios y defunciones a NIVEL MUNDIAL. En la fecha que hiciste tu investigación (agrega 5 graficas como mínimo)
11. ¿Qué medidas toma en cuenta tu familia para disminuir y evitar el contagio?
12. ¿Qué instancias PUBLICAS O PRIVADAS se encargan de una persona que presenta los síntomas?
13. ¿De qué manera afecta a mi comunidad la ignorancia de la gente, el pensar que no pasa nada?
14. ¿Cuáles son las medidas que han tomado las autoridades para aplicarlas a las personas ignorantes que están agrediendo al personal de salud?
15. Durante 4 días, deberás buscar notas periodísticas del tema y escanearlas para agregarlas a tu proyecto... una nota por diapositiva y tendrás que hacer tus conclusiones de manera objetiva, es decir: cada nota, con sus conclusiones.
16. En tu casa, ¿cómo se cuidan para evitar el contagio?
17. Tendrás que aplicar la siguiente encuesta a 5 personas adultas (pueden ser: tu tía, tu abuelita, el vecino, tu prima y algún médico o enfermera)



- a) Define que es el covid-19:
- b) ¿Qué piensas del covid-19?
- c) ¿tienes algún familiar contagiado?
- d) Si tu respuesta es sí, ¿Qué hiciste para ayudarlo?
- e) Enlista las medidas que tomas en cuenta para evitar el contagio:

Ejemplo:

Nombre: _____ edad: _____
 Escolaridad: _____ Parentesco: _____
 Fecha: _____

- I. Define que es el covid-19:
- II. ¿Qué piensas del covid-19?
- III. ¿tienes algún familiar contagiado?
- IV. Si tu respuesta es sí, ¿Qué hiciste para ayudarlo?
- V. Enlista las medidas que tomas en cuenta para evitar el contagio:

DESARROLLO:

RECOPILA Y ANALIZA INFORMACION
 DISTINGUIR LAS IDEAS PRIMARIAS (UTILIZA FICHAS TEMATICAS)
 CONSULTA LIBROS, REVISTAS CIENTIFICAS, PERIODICOS, VIDEOS, INTERNET, ETC.
 TOMO DECISIONES Y ELABORO PROPUESTAS (¿Cuáles son las consecuencias? ¿Cómo las resolverías? ¿Cuáles son las acciones que puedes poner en marcha?)
 Agrega memes del coronavirus.

COMUNICACIÓN:

El proyecto lo realizarás en POWER POINT, mínimo 20 diapositivas, que incluirán las 5 encuestas, graficas, mapas, noticias de periódico escaneadas, etc. Diapositiva de presentación, de introducción, y el cierre.

EVALUACION:

Tu proyecto completo con información de fuentes verídicas y bien elaboradas, además de completo, te otorgara una excelente calificación.

Si le faltan elementos, NO APROBARAS. Aprovecha la oportunidad. Y por favor:

ENVÍA ANTES DEL 17 DE AGOSTO A klaus2528@gmail.com

QUÉDATE EN CASA!!!