

GUIAS DE ESTUDIO Y PROYECTOS PARA EXTRAORDINARIO

CICLO 2019-2020

(SOLO TOMA EN CUENTA LA ASIGNATURA QUE REPROBASTE)

ARTES

GUIA DE PROYECTO EXTRAORDINARIO

Nombre del Docente: Rosa Liliana Rico Velez

Email del Docente: bonachona02@gmail.com

Asignatura: ARTES I

GRADOS: 1B, 1F TURNO MATUTINO 1F, 1H TURNO VESPERTINO.

FORMA DE EVALUAR: observación directa del trabajo, valoración de las actividades ,
limpieza de trabajo, letra legible, presentación, creatividad de trabajo.

ENTREGA: **Deberá entregarse como fecha límite el día 17 de Agosto, vía correo electrónico.**

INDICACIONES

1. Investiga en tu cuaderno ¿Qué es arte? Como se clasifican las artes?
2. Investiga 3 muralistas de México
3. Investiga los tipos de técnicas que se pueden aplicar en una obra
4. Elabora una obra con la técnica de puntillismo en media cartulina blanca. No debe de quedar ningún espacio en blanco y los puntos no deben de ser grandes .el puntillismo es una técnica artística que consiste en hacer una obra de diminutos puntos.

FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA

PROYECTO DE EXAMEN EXTRAORDIARIO

PRIMER GRADO

MAESTRO: **JOSE ALBERTO AGUAYO TORRES**

CORREO EMAIL: lic.albertoaguayo@gmail.com

FORMACION CIVICA Y ETICA 1

GRADOS 1ROS. GRUPOS: **A, D, G, H** TURNO: MATUTINO

Entrega: **vía correo electrónico como fecha límite el día 17 de agosto**

TEMA: **Cultura de paz**

APRENDIZAJE ESPERADO: reconoce la cultura de paz como un conjunto de valores y actitudes, comportamientos y estilos de vida basados en el respeto a la vida y el rechazo a todo tipo de violencia.

El proyecto tiene la finalidad de que apliques lo aprendido en la asignatura y lo vincules con otras áreas de conocimiento, identifiques procesos o situaciones no previstos, personales o de grupo que requieren de una intervención oportuna, que promuevas la formación cívica y ética como la labor colectiva.

Para hacer un proyecto escolar se requiere hacer un diagnostico del problema (tema), las fortalezas y los desafíos relacionados con el tema; para lo cual te presento una serie de pasos para la elaboración del proyecto escolar te sugiero que sigas los pasos argumentando cada uno de los pasos para un proyecto de éxito.

PASOS PARA LA ELABORACIÓN DE UN PROYECTO ESCOLAR

El proceso de todo proyecto tienen pasos que se tienen que ir realizando, a continuación se te sugiere al realizar en forma escrito tu trabajo de proyecto, considerar estos pasos.

Aspectos a considerar para el llenado del proyecto:

QUE.....se quiere hacer.....Naturaleza del proyecto.....TÍTULO DEL PROYECTO

POR QUE.....se quiere hacer.....origen y fundamentación....JUSTIFICACIÓN

PARA QUE.....se quiere hacer.....objetivos, propósitos.....OBJETIVO
CUANTO.....se quiere hacer.....metas
DONDE.....se quiere hacer.....localización física (ubicación en el espacio)
COMO.....se va hacer.....Actividades y tareas....ACTIVIDADES
Metodología
CUANDO.....se va hacer.....candelarización o cronograma
(Ubicación en el espacio)
A QUIENES.....va dirigido.....destinatario o beneficiarios
QUIENES.....lo van hacer.....recursos humanos....RECURSOS
CON QUE.....se va hacer.....recursos materiales....RECURSOS
.....se va a costear.....recursos financieros

En conclusión son siete pasos sencillos que debemos de tomar en cuenta para realizar todo proyecto escolar:

- 1.- TÍTULO DEL PROYECTO
- 2.- JUSTIFICACIÓN
- 3.- OBJETIVO
- 4.- ACTIVIDADES
- 5.- RECURSOS
- 6.- EVALUACIÓN
- 7.- ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

Nota: puedes retomar tu libro de Formación Cívica y ética para revisar los pasos del proyecto lo expuesto en estas hojas es solo una síntesis que espero te sea de ayuda para su elaboración.

Rúbrica para la revisión del proyecto.

Esta Rúbrica es una lista de criterios e indicadores que me permiten valorar el logro del aprendizaje esperado del proyecto por lo cual te pido como en ejercicio de autoevaluación que la contestes conforme lo que creas que haz logrado al realizar tu proyecto escolar.

CRITERIO	EXELENTE(4)	BUENO(3)	REGULAR(2)	INSUFICIENTE(1)
Apariencia, organización, ortografía, puntuación y gramática	<p>El proyecto está mecanografiado o elaborado en computadora</p> <p>Usa títulos y subtítulos para organizar visualmente el material.</p> <p>Además presenta: secuencia ordenada Presenta máximo tres errores ortográficos o de puntuación</p> <p>NO CUENTAN LOS ERRORES REPETIDOS</p>	<p>El proyecto está escrito a mano con esmero.</p> <p>Usa títulos para organizar visualmente el material.</p> <p>Además presenta: secuencia ordenada Presenta de cuatro a seis errores ortográficos o de puntuación.</p>	<p>El proyecto está escrito a mano o mecanografiado con esmero.</p> <p>El formato no ayuda a organizar visualmente el material.</p> <p>Además presenta: secuencia ordenada pero incompletas o no la hay. Presenta de siete a nueve errores ortográficos o de puntuación</p>	<p>El proyecto está escrito a mano, de forma descuidada, con tachones, múltiples borrones, desgarres y pliegues en las hojas.</p> <p>No tiene formato</p> <p>No tiene contenidos ni índice Presenta diez o más errores ortográficos o de puntuación.</p>
Justificación	<p>La justificación incluye: Hace una descripción argumentada del tema de la investigación.</p> <p>Describe las razones argumentadas que justifican la realización del estudio,</p> <p>Explica más de cuatro intereses para su elección.</p>	<p>La justificación incluye: Hace una descripción breve del tema de investigación.</p> <p>Describe las razones que justifican la realización del estudio,</p> <p>Explica tres intereses para su elección.</p>	<p>La justificación incluye: Hace una descripción breve un poco coherente del tema de la investigación.</p> <p>Describe las razones poco coherentes que justifican la realización del estudio,</p> <p>Explica dos intereses para su elección.</p>	<p>La justificación incluye La descripción sin coherencia del tema de la investigación.</p> <p>Describe las razones que justifican sin coherencia la realización del estudio</p> <p>Explica al menos un interés para su elección.</p>
Objetivo	<p>En los objetivos se observa: Una propuesta de objetivos generales y particulares.</p> <p>El objetivo planteado: Es claro. Indica el propósito. Desarrollo para resolver cada situación problema.</p>	<p>En los objetivos se observa: Una propuesta de objetivos generales o particulares.</p> <p>Incluye algunos de los siguientes puntos: Es un poco claro Tiene idea de lo que va a desarrollar Tiene la idea de la situación del problema pero sin resolución.</p>	<p>En los objetivos se observa: Una sola propuesta de objetivo general o particular.</p> <p>Tiene los siguientes puntos: Objetivo mal desarrollado No tiene idea de la situación.</p>	No desarrollo objetivo
Actividades	<p>Presenta una descripción correcta y argumentativa de los siguientes puntos: Un plan de trabajo para la implantación de la solución, identificando actividades, tiempos de inicio y término.</p> <p>Se definen y calendariza con precisión todas las actividades y procesos a realizar en el proyecto.</p> <p>Explica qué información es necesaria para desarrollado un plan claro para organizar la información.</p>	<p>El plan de trabajo no asigna algunas actividades a desarrollar en la calendarización.</p>	<p>El plan de trabajo sólo indica el orden de ejecución de las actividades con varias inconsistencias, pocas de las actividades y procesos a realizar en el proyecto</p>	No presentan plan de trabajo.
	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan: Claridad y definición. Relación con el tema principal, proporcionando varias ideas secundarias</p>	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan: Contribución al desarrollo del proyecto.</p>	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan: • Relevancia y actualidad. alguno de los siguientes puntos</p>	<p>En la información mostrada en el reporte del proyecto de investigación se observan: Falta de claridad y definición.</p>



calidad de información	as y ejemplos. Contribución al desarrollo del proyecto. Muestra alternativas de solución a su proyecto Da una conclusión con argumento convincente	Además, se observa alguno de los siguientes puntos: Claridad y definición. Relación con el tema principal , proporcionando varias ideas secundarias y ejemplos. Muestra algunas alternativas de solución a su proyecto Da una conclusión con argumentos poco convincente	ntos: Poca claridad. Relación con el tema principal. No argumenta soluciones. Conclusión sin argumentación.	Poca relación con el tema principal. Poca relevancia con datos que no son de actualidad. Escasa contribución al desarrollo del proyecto. No presenta soluciones ni conclusión
------------------------	---	--	---	--

Escala de calificación

18 a 20 puntos Calificación 10

15 a 17 puntos calificación 9

12 a 14 puntos calificación 8

9 a 11 puntos calificación 7

6 a 8 puntos calificación 6

5 puntos calificación 5

ESPAÑOL

Mtra. Ana Maria Cardona Quintero

Email. ana-cardona@docentes.sej.gob.mx

Materia: español

Grupos: 1ero. D, F y H

Guía de trabajo extraordinario

Primer grado

- Modo y tiempos verbales para redactar obligaciones y derechos.
 - ✓ Investiga en internet dos reglamentos de alguna institución o espacio público, inclúyelos en tu documento, subraya los verbos principales de cada regla y clasifícalos: infinitivo, imperativo, futuro, impersonal.
 - ✓ Contesta las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es un reglamento?
 - ¿Qué función tienen los reglamentos al interior de los grupos humanos?
 - ¿Qué pasaría si no hubiera reglas en los espacios públicos?
- Investiga un tema de tu interés: algún animal en peligro de extinción, la biodiversidad, la contaminación.
 - ✓ Elabora 2 las **fichas bibliográficas** de las fuentes de información.
 - ✓ Elabora 2 **ficha de resumen** del tema investigado
 - ✓ Elabora 2 **ficha de paráfrasis** del tema investigado
 - ✓ Elabora 1 **mapa conceptual** o 1 **cuadro sinóptico**
 - ✓ Explica las **características** de los mapas conceptuales y del cuadro sinóptico.
- Investiga los diferentes tipos de textos y sus características: Diferentes tipos de textos: informativos, científico y literario.
 - ✓ Elabora un mapa mental sobre los diferentes tipos de textos.
 - ✓ Investiga y pega en tu cuaderno 2 ejemplos de cada tipo de texto.
 - ✓ ¿Qué es una **monografía**, que tipo de texto es, y cuáles son sus partes?
 - ✓ ¿Qué es una **antología**, qué tipo de texto es, y sus partes?
 - ✓ ¿Qué es un **informe de investigación**, qué tipo de texto es y sus partes?
- El texto periodístico: la noticia



- ✓ ¿Qué es una **noticia**? ¿Qué tipo de texto es?
- ✓ ¿Qué otros tipos de **textos periodísticos** existen?
- ✓ Analiza un periódico completo e investiga una noticia de cada sección del periódico y colócalas en tu trabajo

- El cuento
 - ✓ Contesta:
 - ¿Qué es la narrativa? ¿Qué es el cuento?

 - ¿Cuáles son sus características?

 - ¿Cuáles son las características del cuento de ciencia ficción?
 - ✓ Investiga un cuento breve de ciencia ficción y pégalo en tu cuaderno.

- Poesía
 - ✓ Investiga 1 soneto y enumera las características de este tipo de poemas
 - ✓ Investiga y escribe un poema de verso libre y la biografía de su autor
 - ✓ Investiga y escribe qué es un caligrama y pega dos ejemplos
 - ✓ Investiga y escribe qué es un haikú y copia dos ejemplos
 - ✓ Investiga las siguientes definiciones: lenguaje literal, lenguaje figurado, ritmo, rima y sus tipos, métrica.
 - ✓ Sinelefa, aliteración, repetición.

- La riqueza del contacto entre culturas y lenguas.
 - ✓ Elabora un mapa lingüístico
 - ✓ Elabora pequeño glosario de 10 palabras en náhuatl, 10 en Cora, 10 en Huichol, estas son las lenguas indígenas que más se habla en el Estado de Jalisco.
 - ✓ Busca el significado de las siguientes palabras: lengua, idioma, dialecto, cultura, pluricultural, multilingüe, elabora un mapa mental.

- La exposición oral de temas
 - ✓ Contesta las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es la exposición oral de temas?

 - ¿Qué se debe hacer antes de una exposición oral?

 - ¿Qué se debe hacer durante una exposición oral?

 - ¿Cuáles pueden ser algunos apoyos para la exposición?

 - ¿Qué importancia tiene la expresión verbal y corporal: postura, volumen de voz, velocidad, entonación?

- Elabora una reseña de tu programa favorito

- Lirica tradicional mexicana:
 - ✓ Contesta: ¿Qué es la lírica tradicional?
 - ✓ Escribe en tu cuaderno 1 ejemplo de cada una de las manifestaciones de la lírica tradicional: corrido, copla, canciones infantiles, adivinanzas, calaveritas literarias.

NOTA IMPORTANTE:**Debes apoyarte en tu libro de texto para realizar todas las actividades**

Todas las actividades deberán ser enviadas en un solo documento al correo electrónico en la fecha establecida para el examen extraordinario.

La entrega del trabajo COMPLETO sustituye la realización del examen escrito.

Solo se considerara para la calificación si el trabajo está completo, de no ser así se anulará.

En caso de no contar con los medios para realizar y enviar el trabajo vía electrónica, deberá realizar las actividades en su cuaderno.

ENTREGAR ANTES DEL 17 DE AGOSTO 2020

INGLÉS

Docente:	Berenice Rivas Reyes	Turno:	Vespertino
Asignatura:	INGLÉS	Grado y Grupo:	1º A – B – C - D – E – F – G – H
Correo del Docente:	<p>english1mixta55@gmail.com, la guía se envía contestada correctamente antes del 17 de agosto.</p>		

Guía para el examen extraordinario de Primer grado de la asignatura de Inglés 1

- **Estudia el siguiente vocabulario sobre ropa:**

Inglés	Español	Inglés	Español
Blouse	Blusa	Shoes	Zapatos
Skirt	Falda	Boots	Botas
Dress	Vestido	Tennis shoes	Tenis
Jeans	Pantalón de mezclilla	Socks	Calcetines
Shorts	Chorts	Belt	Fajo
Shirt	Camisa	Tie	Corbata
T- shirt	Camiseta	Gloves	Guantes
Scarf	Bufanda	Jacket	Chaqueta
Cap	Cachucha	Sweater	Sueter
Hat	Sombrero	Vest	Chaleco

- **Estudia las siguientes frases de compra – venta:**

- May I help you? (Puedo ayudarte) – Yes, I´m looking for.... (si estoy buscando..) – No thanks, (No, gracias,) – I´m just looking (Solo estoy buscando) - What color? (Que color?) – What size? (Que tamaño) – Can I try it on? (Puedo probarlo) – Can I try them on (Puedo probarlos) – How much is it? (Cuanto es- singular) – How much are they? Cuanto es- plural) – Color red.....(Color rojo..)



– Medium, Big, Small.. (Mediano, grande, chico) – It is \$...(Es....) –
 they are \$..... (Son..) – Anything else? (Algo más) - Yes,
 sure. (Si, segruo) – Yes, of course. (Si por supuesto) – No, thanks. (No,
 gracias)

➤ **Escribe 5 conversaciones de compra – venta utilizando el vocabulario de ropa y las frases anteriores, ejemplo:**

1.- **Ricky:** May I help you? **David:** No, thanks I´m just looking thanks

2.- **Ricky:** May I help you? **Laura:** Yes, I´m looking for a skirt

Ricky: What color? **Laura:** Dark blue

Ricky: What size? **Laura:** Medium, please

Laura: Can I try it on? **Ricky:** Yes, sure.

Laura: How much is it? **Ricky:** It´s \$ 15 dollars

➤ **Estudia los siguientes verbos:** love – amar, encantar, like – gustar, hate - odiar, detestar, dislike / don´t like – disgustar.

➤ Para expresar gustos o disgustos se utilizan los siguientes verbos: like, love, hate, enjoy, don´t like,

➤ Recuerda que cuando te refieres a una tercera persona (she – he) al verbo se le agrega **S: likes, loves, hates, enjoys, dislikes, doesn´t like.**

➤ Con los verbos: **like, love, hate, don´t like, dislike** puedes escribir **to** y enseguida otro verbo en presente; o el segundo verbo con terminación en **ing**.

Ejemplo: I **like to dance** pop ó I **like dancing** pop

➤ Pero con el verbo **enjoy** solo se puede escribir el Segundo verbo con terminación en **ing**

Ejemplo: Luis **enjoys** play**ing** soccer (Recuerda que se le puso "s" al verbo enjoy porque estamos hablando de una tercera persona, y si observas el segundo verbo se le agrega "ing" es incorrecto decir enjoy to play)

➤ **Escribe 10 oraciones de lo que te gusta o disgusta realizar**

➤ **Estudia Futuro con WILL**

➤ Recuerda que para expresar acciones futuras con el auxiliar **WILL** deberás seguir la siguiente estructura gramatical:

sujeto + will + verbo + complemento + tiempo de expresión

Claudia **will buy** a new cellphone tomorrow

He **will eat** birria next Saturday

➤ **Estudia Futuro con Going to (Voy a)**

- Para expresar acciones futuras a corto plazo, es decir lo que vas hacer, utilizas "going to" deberás seguir la siguiente estructura gramatical:

sujeto + verbo to be + going to + verbo + complemento

(yo) I am } going to do my English exercises today (yo voy a hacer mis ejercicios de inglés hoy)

(él) He }
 (she) She is } going to clean her bedroom tomorrow (Ella va a limpiar su cuarto mañana)

(Eso) It }
 (Tú) You }
 (Nosotros) We are } going to prepare the food in 30 minutes (nosotros vamos a preparar la comida en 30 minutos)
 (Ustedes) You }
 (Ellos) They }

- **Escribe 5 oraciones con Will y 5 oraciones con Going to**

- **Estudia el siguiente vocabulario expresando puntos de vista**

- | | |
|---|---------------------------------|
| - I think that = Yo pienso, yo creo que | - I don't like it = No me gusta |
| - In my opinion = En mi opinión | - I love it = Me encanta |
| - From my point of view = Desde mi punto de vista | - I like it = Me gusta |
| - I don't think so = No lo creo | - I feel that = Yo siento que |
| - I don't think that = No creo que | - The best = lo mejor |
| - The worst = lo peor | - I believe that = Yo creo que |

- **Para expresar puntos de vista sigue la siguiente estructura gramatical:**

Frase	+	sujeto	+	verbo	+	complemento
I think that		Iron Man		is		the best super héroe
From my point of view		Flash		runs		faster

- **Escribe 10 oraciones expresando puntos de vista**

- **NOTA: ES IMPORTANTE REALIZAR LOS EJERCICIOS Y ESTUDIAR EL VOCABULARIO.**